

Cello/Bass

Suite de marches de l'Occitanie & de la Bretagne

arranged for the Vermont Fiddle Orchestra

« Avril près de finir »

Marche («chant de quête»), ♩ = 80

E-modal: Mixolydian & Aeolian/minor
[originally in D]

trad. Occitan (Languedoc)
via l'Anthologie des Chansons Occitanes
via Jean Blanchard's *Musiques pour Cornemuses* (1988)
arr. for the VT Fiddle Orch., T. Cummings (2022)

pizz. A

p

13

pp

B (continue pizz.)

mp

36

C A-modal: Mixolydian & Aeolian/minor

mf *p*

55

66 D

f arco *legato*

76

« Marche de Glomel »

Marche (continue ♩ = 80)

A-Major
[originally in G]

trad. Breton (Côtes-d'Armor)
from Pennoù Skoulm (*Fest-Noz*, 1994)
via David Surette's *Fest Breizh* (2006)
arr. for the VT Fiddle Orch., T. Cummings (2022)

E A

> *mf* *mf* legato *mp*

97

106

mf

114 **F**

mp

126

f

138 **G**

150

162 **H**

f

174

f rit.